

瑞柑國小 110 學年度家庭教育融入學校課程計畫彙整表

學期	年級	科目	單元	節數	時數
第一學期	一年級	生活	六、新年快樂	12	8
	二年級	國語	第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	6	4
	三年級	社會	第四單元角色你我他	15	10
	四年級	社會	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動	12	8
	五年級	健體	壹、生活智慧王	12	8
	六年級	健體	單元六、健康焦點新聞	6	4
第二學期	一年級	生活	第一單元：打電話	6	4
			第四單元：我愛我的家	6	4
	二年級	生活	五、米食好好吃	6	4
	三年級	綜合	主題一找興趣，樂學習	9	6
			主題二溝通，從心開始	15	10
	四年級	健體	單元五、飲食智慧王	6	4
			單元六、環境偵查員 單元七、走出新方向	6	4
	五年級	健體	壹、健康防護站	9	6
			貳、青春組曲	6	4
	六年級	藝文	壹・視覺驚艷	18	12

融入課程教案如下：

學 期	年 級	科 目	單元	節 數	時 數																			
第一學期	一年級	生活	六、新年快樂																					
			<table><tr><td>第十八週 12/27-12/31</td><td> 1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-1-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-1-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-1-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立 </td><td> A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 </td><td> 六、新年快樂 1.新年到 活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看到各式各樣的春聯。 (3)年宵大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪件事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 </td><td>6</td><td>1.教用版電子教科書 2.音樂 CD</td><td>口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習</td><td> 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 </td><td> ☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數： </td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>第二十一週 1/17-1/21</td><td> 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化 </td><td> A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 </td><td> 六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 </td><td>6</td><td>1.教用版電子教科書</td><td>小組互動表現 習作評量</td><td> 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 </td><td> ☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數： </td></tr></table></td><td>12</td><td>8</td></tr></table>	第十八週 12/27-12/31	1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-1-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-1-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-1-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	六、新年快樂 1.新年到 活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看到各式各樣的春聯。 (3)年宵大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪件事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：				<table><tr><td>第二十一週 1/17-1/21</td><td> 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化 </td><td> A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 </td><td> 六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 </td><td>6</td><td>1.教用版電子教科書</td><td>小組互動表現 習作評量</td><td> 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 </td><td> ☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數： </td></tr></table>	第二十一週 1/17-1/21	2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化	A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
第十八週 12/27-12/31	1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-1-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-1-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-1-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	六、新年快樂 1.新年到 活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看到各式各樣的春聯。 (3)年宵大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪件事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：																
			<table><tr><td>第二十一週 1/17-1/21</td><td> 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化 </td><td> A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 </td><td> 六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 </td><td>6</td><td>1.教用版電子教科書</td><td>小組互動表現 習作評量</td><td> 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 </td><td> ☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數： </td></tr></table>	第二十一週 1/17-1/21	2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化	A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：	12	8										
第二十一週 1/17-1/21	2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化	A-1-3 自我省思。 B-1-2 社會環境之美的體認。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	六、新年快樂 2.過新年 活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上台練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的根子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：																

二 年 級	國 語	第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字						6	4			
		第十九週 1/3-1/7	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解畫與、詩歌、故事的訊息，有過切的表情跟肢體語言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的答覆，並分享想法。 3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-1-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-1-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-3 學習查字典的方法。 4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	Ab-1-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-1-2 700個常用字的使用。 Ab-1-5 1500個常用語詞的認念。 Ac-1-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-1-1 自然段。 Ad-1-2 篇章的大意。 Ba-1-1 順敘法。 Ca-1-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	第三冊 第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 活動一 趣味引導 1.教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。 2.教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 課文理解一 1.教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解二 1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。 3.教師配合課本「學方法，會閱讀2」提問引導學生透過對文章題目的推論、預測內容發展。 4.教師引導學生完成習作第1、2題，並回顧本節學習歷程。 活動四 綜合練習 1.教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2.教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。 3.教師引導學生依習得的方法完成習作第3、4題，並回顧本節學習歷程	6 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度			【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——	
三 年 級	社 會	第四單元角色你我他						3	15	10		
		第十一週 11/8-11/12	2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重自我差異，避免對他人產生偏見。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-11-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合 活動一：家人與我 一、調查與發表 教師對班上學生進行調查： 1.和你一起居住的家人有幾位？ （了解班上學生的家庭人數概況。） 2.請說說和你居住在一起的家庭成員有哪些？你怎麼稱呼他們呢？ （①如果學生不願意說明不要勉強，教師可利用課餘時間再了解該生家庭狀況，並提供必要的支持與協助。	3 1.角色牌 2.A4紙	口頭評量 實作評量 習作評量				【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——
			述自己的看法。	理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-11-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	②每個族群的稱呼都不一樣，教師可鼓勵學生踴躍發表，並引導彼此尊重與學習。 3.你最常和家人一起做哪些活動？ 二、角色對對碰 教師請學生拿出課本，並翻至課本附件二「角色牌」。 1.教師依稱謂角色卡逐張做簡單的說明。 （例如：祖父是爸爸的爸爸，我們是祖父的孫子（女）；舅舅是媽媽的兄弟，我們是舅舅、舅媽的外甥（女）；姑姑是爸爸的姐妹，我們是姑姑、姑大的姪子（女）） 2.將學生2~4人分成一組，進行「角色對對碰」遊戲。 （1）先指導學生將附件撕下，如撲克牌般洗牌、蓋牌並排列於桌上。 （2）玩法一：每生輪流，一次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有。（例如：「祖父、祖母」要對上「孫子、孫女」；「伯父、伯母」要對上「姪子、姪女」。）若沒對上，仍原處蓋牌，換下一位同學繼續。直至牌拿完為止，牌多者為勝。 （3）玩法二：每生限時3分鐘，每次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有（例如：「阿姨、姨丈」要對上「外甥、外甥女」；「哥哥、姐姐」要對上「弟弟、妹妹」。）若沒對上，仍原處蓋牌後，繼續翻兩張牌，直至時間到後停止，牌多者為勝。 三、分享與介紹 先挑出自己在家庭中擔任的角色撲克牌，數數看自己在家庭中擔任幾種角色，並和同組同學互相分享介紹。 四、家庭角色大風吹							
		第十二週 11/15-11/19	2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重自我差異，避免對他人產生偏見。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-11-1 聆聽他	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-11-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合 活動四：我家重視的事 一、觀賞影片回答 教師播放「環保旅行篇」影片，學生欣賞後發表下列問題。 1.你發現影片中的家庭很重視什麼事？ （環保。） 2.因為重視環保，所以他們做了哪些事情？ （帶環保杯與餐具、坐大眾運輸、不使用「一次性拋棄式個人用品」。）	3 1.角色牌 2.A4紙	口頭評量 實作評量				【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——

		人的意見，並表達自己的看法。	特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-11-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與情境圖後，依圖文提問： 1. 小文的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？（健康。晚上 9：30 前睡覺、每天喝三大杯開水、每天復健 30 分鐘等。） 2. 嘉家的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？（孝順。聽父母的教導、跟長輩打招呼、吃東西前要先詢問長輩等。） 3. 紀紀的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？（負責任。完成每天的功課、自己整理書包和房間、完成分擔的家事等。） （如果已看影片，此活動可簡略帶過） 三、分組討論與報告 1. 你家最重視的事是什麼？你是怎麼發現的？你可以和家中哪位長輩討論？ 2. 找找看：你的哪些行為習慣是受你家重視的事所影響？ 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第二大題「我家重視的事」。 五、調查與記錄 教師依據學生分享，調查班上學生家庭所重視的事之異同，並完成課本第 72 頁的問題。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 我家重視的事是什麼？ 2. 有（ ）位同學家重視的事和我家相同？				
第十三週 11/22-11/26	1a-11-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具負責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	第四單元角色你我他 第二課角色萬花筒 活動一：學校角色多 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與情境圖。 二、找找看 教師指導學生在課本 74～75 頁的情境圖中，找出自己能做到的事，並把它圈起來。 三、分組討論 將全班分成 2 或 4 人一組： 1. 請學生在組裡報告自己剛剛圈起來的行為。 2. 請學生針對沒有圈起來的行為做說明。 3. 為組員「沒有圈起來的行為」找解決方法，並記錄下來。 四、分組報告 教師先將課本情境圖投影至黑板螢幕上，讓各組代表上台時能指圖報告。 1. 該組成員都能做到的行為。 2. 該組成員覺得有困難而無法做到的行為，及所討論出的解決方法（不必指名。） 五、探究 透過全班共同討論，逐一探究各組所提出的解決方案是否可行，若不行該如何修正，並找出最可行的解決方法。 六、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與情境圖。 七、發表	3	A4 紙	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：
			你知道學校裡除了學生角色外，還有哪些角色？（除了社團角色外，教師可提醒學生：「班級幹部」也是可以擔任的角色。） 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 擔任學生有哪些應有的行為表現？ 2. 學校裡有哪些不同的角色？					
第十四週 11/29-12/3	1a-11-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具負責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	第四單元角色你我他 第二課角色萬花筒 活動二、角色變變變 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與情境圖。 二、腦力激盪 將學生分成 2 或 4 人一組，並指定一人做紀錄： 1. 一人一分鐘，說出「除了家庭和學校，我們還會擔任哪些角色？」（乘客、行人、顧客、玩伴、鄰居、住戶、玩伴等。） 2. 一起將紀錄中重複的角色刪除，整理出來後數數看共有幾個角色。 3. 報告後各組評比，多者為優勝組，並張貼於黑板。 三、模擬情境與角色扮演 1. 教師請學生進行下列活動。 2. 教師依所呈現的情境布題，並帶領學生共同討論該情境的角色規範與期望行為。 3. 請各組依次投骰子（演練過的請重投）做情境演	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

				練。 (1)情境一：坐公車（做個好乘客！角色：司機和乘客） （引導重點：乘坐公車時，應排隊依序上車、上車後就定坐好或站好、勿嬉戲、讓坐老弱婦孺、接受駕駛服務或讓坐時會道謝。） (2)情境二：過馬路（做個好行人！角色：交警和行人） （引導重點：過馬路時，遵守交通規則、服從交警或志工的引導、不在馬路邊嬉戲、接受服務或協助時會道謝。） (3)情境三：買東西（做個好客人！角色：老闆或店員和客人） （引導重點：購物時，不隨意亂翻動商品、排隊依序結帳、勿在商店裡嬉戲與高聲談笑、接受服務時會道謝。） (4)情境四：公園溜滑梯（做個好玩伴！角色：一起使用公共設施的玩伴） （引導重點：公園裡，應排隊依序使用遊樂器材、愛惜公共設施與草木、勿大聲喧鬧跑跳、尊重其他使用者的權益、以微笑、禮讓面對共同使用者，接收服務或禮讓時會道謝。） (5)情境五：接受服務（做個好住戶！角色：大樓警衛或清潔隊員和住戶） （引導重點：在社區時，維護社區清潔、愛護社區設施、勿在公共空間嬉鬧喧嘩、微笑面對服務人員、接受服務時會道謝。） (6)情境六：遇到鄰居（做個好鄰居！角色：鄰居媽媽和鄰居小孩） （引導重點：遇到鄰居時，會微笑或問好、主動釋				
				出善意或幫忙、勿嬉戲喧鬧影響鄰居等。） （教師可依學區環境與時間做增刪或更改，以符合教學需求。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.除了家庭和學校的角色之外，我們還會擔任哪些角色？ 2.面對不同的場合和人物時，應該怎麼做才是合適的行為表現？ 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元②「我的一天」。				
第十五週 12/6-12/10	1a-11-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-11-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-11-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-11-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-11-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-11-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益	第四單元角色你我他、第五單元健康成長的童年 第二課角色萬花筒、第一課健康活力的童年 活動三：角色的困境 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第80～81頁的課文與情境圖。 二、發現問題 1.在這個情境中，娃娃同時擔任了幾種角色？（環保小尖兵、女兒、早餐店小幫手。） 2.符合「環保小尖兵」角色的行為是什麼？（不用一次性物品、配合減塑活動。） 3.符合「女兒」角色的行為是什麼？（配合媽媽的工作，減輕媽媽的工作負擔。） 4.符合「早餐店小幫手」角色的行為是什麼？（依照早餐店的方式，快速確實地將早餐提供給顧客。） 5.娃娃為什麼會感覺不自在？	3	1. A4 紙 2. 校園地圖 3. 便利貼	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反	☐實施跨領域或跨科目協同教學（當另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：
		等）。	（她擔任的角色之間有衝突，形成兩難困境。） （教師可以用較淺顯的方式引導學生了解衝突與兩難，例如：以對「角色」的要求帶入，早餐店為省錢、省事、方便而大量使用免洗餐具與杯具，而環保小尖兵是希望減塑的，兩個角色的要求是相反而形成衝突的兩難，讓娃娃不自在。） 三、尋求解決方法 以分組討論方式討論「娃娃可以怎麼做？」並上臺分享各組所討論的做法。 四、評估解決方法 「如果我是娃娃，我會怎麼做？」 （說服媽媽認同減塑，以用餐優惠鼓勵客人使用自備餐具等。） 活動一：家庭照顧我們的健康 一、問答 1.你從小到現在有沒有生過病？生病時你覺得怎麼樣？ （發燒、肚子痛等很痛苦，也很不舒服。） 2.如果身體不健康、生病了會怎樣影響我們的生 活？ （身體不健康就不能到學校來上學、無法工作，也沒辦法參與朋友的許多活動。） 3.說說看，身體健康有哪些益處？ （可以到處跑、可以出去玩、健康讓我們充滿活力。） 4.說說看，從小到現在，爸爸媽媽或家人怎麼照顧你？ （照顧健康、供應營養餐食、準備保暖衣物等。） 5.如果小嬰兒出生就沒有家庭照顧，可能會遭遇哪				規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求求助的管道。 人 E10 認識隱私與日常生活的關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

		俗活動，其他同學猜測他們表演的節慶名稱。 【歸納】 透過觀察、參與，可以更深入家鄉的特色。 活動三：節慶表演會 【閱讀觀察】 請學生觀察原住民與新住民的節慶活動，進行分組報告。 【分組表演】 課前讓各組學生選擇與原住民或新住民節慶有關的報告主題，他組同學提出一到三個與報告主題相關的提問，請教報告者。 【歸納】 我們可以多方蒐集資料，認識家鄉原住民與新住民的節慶活動特色。				
第十九週	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動 第一課 傳統節慶 活動四：原住民與新住民的節慶 【分組討論】 1. 家鄉的原住民族有哪些傳統節慶活動？ 2. 家鄉的新住民有哪些傳統節慶活動？ 3. 你曾參與哪些原住民或新住民的節慶活動？ 4. 家鄉原住民與新住民的節慶活動中，哪些和水或海洋有關？為什麼節慶會和水或海洋有關呢？ 5. 你認為家鄉的原住民族與新住民可以如何推廣自己的節慶活動？ 【歸納】 透過家鄉原住民與新住民的節慶活	3	翰林版國小社會4上教材 第六單元 家鄉的節慶與民俗活動 第一課 傳統節慶	紙筆測驗 發表 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程
		動，我們可以發掘並欣賞不同群體的文化特色。 活動五：傳統節慶的變遷 【閱讀觀察】 教師引導學生閱讀 80、81 頁課文，請學生觀察節慶活動的時代變遷與地方差異。 【分組討論】 教師配合課文內容，請學生拿出課前蒐集的資料，分組討論以下問題： 1. 為什麼節慶活動會隨時代變遷而不同？ 2. 為什麼節慶活動會有地方差異？ 3. 現在的節慶活動和以前有什麼不同？ 4. 家鄉的節慶活動與生活有什麼關係？ 5. 你希望家鄉舉辦什麼節慶活動，為什麼？ 【歸納】 節慶活動會隨時代變遷，也會有地方差異，和居民生活、文化、經濟發展息息相關。 【習作習寫】 教師指導學生習寫 6-1「節慶活動列車」，請學生將節慶時間、特色填入適當的列車位置中。 【報告分享】 教師可邀請學生分享自己的傳統節慶報告。 【統整】 家鄉的傳統節慶，是文化的具體象徵，如何傳承、保存是每個人的責任。				
第二十週	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動 第二課 民俗活動 引導活動：有趣的民俗活動 【閱讀觀察】 教師展示「民俗活動照片」，請學生觀察每一項民俗活動的特色。 【分享活動】 1. 課本的圖畫中展現哪些民俗活動？ 2. 曾看過這些民俗活動？有什麼感想？ 3. 對哪一種民俗活動最感興趣？為什麼？ 活動一：民俗活動我最行 【體驗活動】 教師準備與民俗活動有關的道具或童玩，讓學生嘗試操作、體驗民俗活動的樂趣。 1. 扯鈴：請學生練習起鈴、運鈴、拋鈴等動作。 2. 採高跷：請學生踩上高跷，由師生共同扶助行走。 3. 舞獅：請學生披獅袍，兩兩一組體驗。 4. 布袋戲：準備布偶讓學生操作、表演。 5. 捏麵人：可以黏土替代，讓學生捏塑造型。 【歸納】 家鄉有多樣的民俗活動，我們要學習、參與，才能認識家鄉的民俗特色。 活動二：民俗活動報告 【閱讀觀察】 引導學生閱讀 86、87 頁課文，請學生	3	翰林版國小社會4上教材 第六單元 家鄉的節慶與民俗活動 第二課 民俗活動	紙筆測驗 報告 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

教學 期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一 8/29 9/4	7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。 ◎家政教育 2-3-3 表現合宜的穿著。 3-3-5 運用消費知識選購合適的物品。	體適能示例 認識新式體適能測驗 壹、生活智慧王 第一單元聰明消費樂無窮 【活動1】從網上看聽 (一)引起動機 1.教師在黑板展示事先搜集的運動休閒活動促銷文宣或海報，引導學生觀看。2.教師請學生發表，面對促銷活動，是否會因心動而馬上做出決定，並說出理由。 (二)教師指導學生閱讀教材內容，說明齊林面臨的問題： 1.齊林喜歡游泳。2.在往家附近的游泳池正在舉辦促銷活動，不同時期分別有不同的低價促銷。 (三)討論與分享 1.教師指導學生分組討論下列的問題：(1)齊林應該趕快選擇其中一項優惠活動報名嗎？(2)優惠促銷活動的內容，對消費者有利嗎？(3)除了水質、教練資格與素質、使用期限外，你還想到什麼建議？(4)小組中是否有人曾有類似的經驗，請提出分享。 2.小組推派代表上臺報告，分享討論結果。 3.教師總結：面對促銷活動，我們應該抱持停、看、聽的態度，避免因一時衝動，造成自己權利或健康上的損失。 (四)師生共同歸納 1.面對促銷活動應表現出理性消費的行為。 2.面對促銷活動，我們應該抱持以下態度，避免因一時衝動，造成自己權利或健康上的損失：(1)停：暫緩衝動的行為。(2)看：仔細閱讀活動內容，確認相關權利與義務。(3)聽：參考有相關經驗的他人意見。 3.當有疑問時，可向商家詢問清楚，避免自我權益損失。 4.進行任何消費活動，商家或廠商皆告知消費者權利與義務的責任，避免日後產生糾紛。 【活動2】如何選購運動鞋 (一)引起動機：教師引導學生發表自己或家人購買鞋子的經驗。 1.購買地點。2.選購鞋子的方法。3.考慮的條件。4.結果滿意嗎。 (二)討論與發表 1.教師指導學生閱讀教材內容後，請學生發表自己購買鞋的經驗。 2.教師引導學生討論，自己購買鞋子的經驗中，有沒有注意下列幾點：選擇的鞋子類型是否適合自己要從事的活動？新鞋是完全合腳，還是有預留活動空間？是否為了外型美觀，而忽略舒適度？ 3.教師請學生複誦一次選購鞋子的原則。 (三)師生共同歸納 1.不同活動需求，應該選擇不同的鞋子。 2.選購鞋子時應注意掌握的原則：選對鞋子類型。注意預留鞋內活動空間，再次確認舒適度。 3.在日常生活中，穿著適合活動的鞋子，才能促進身心健康。	3 由一版教科書、生活智慧王、聰明消費樂無窮	觀察檢核行為檢核口語評量態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程★表示教科書更換版本銜接課程	
二 9/5 9/11	7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。 ◎家政教育 2-3-3 表現合宜的穿著。 3-3-5 運用消費知識選購合適的物品。	壹、生活智慧王 第一單元聰明消費樂無窮 【活動3】買鞋子問大 (一)引起動機：教師揭示不同活動類型的鞋子圖卡，鼓勵學生發表說明每圖卡上的鞋子適合從事何種活動。 (二)教師講述： 1.教師總結學生的發表，並逐項向學生說明圖卡上各類型鞋子的特點及基本功能。 2.教師請學生翻閱教材，進行教材內容的閱讀，加強對各類鞋款特點與功能的認知。 (三)師生共同歸納 1.不同活動需求應該穿著不同功能的鞋子，以維護自己的安全與健康。 2.購買各種活動類型的鞋子時，應先考慮自己的經濟許可程度。 3.選擇功能不同的鞋子，是為了減少運動傷害，所以應不受下列因素影響，表現出合理消費行為。 【活動4】解決消費糾紛的好幫手 (一)引起動機 1.教師以電腦網路及單機投影機設備播放行政院消費者保護會，消保電影院中「網購安全篇」、「消保小學堂篇」、「忍者學院篇」等消保宣導影片，教導學生消費時須注意的相關事項，以確保自己的消費權益。 2.教師指導學生翻閱教材，進行內容閱讀與發表分享。 (二)發表與分享：教師引導學生思考並發表 1.教材上明列的購票方式都是適宜的消費方式嗎？請說一說理由。 2.除了教材上明列的購票方式外，還有哪些適宜的方式？ 3.自己或親友是否曾有消費糾紛的經驗，當事人如何處理該事件？結果如何？ 4.教師總結並提醒學生消費時務必善盡自己的義務，充實正確的消費知識，消費前要「想清楚」、「看仔細」，避免做出不理性的消費行為，損害自己的權益。 5.若有消費糾紛，可善用消保會「全國消費者服務專線 1950」，詢問解決問題的方法。 (三)師生共同歸納 1.消費者在消費前應先想清楚自己的消費行為是否適當，並仔細閱讀該消費活動附屬的相關注意事項。 2.消費者在消費活動中，若有權益受損的狀況發生時，可向消保單位檢舉申訴。 3.臺灣有兩個保障消費者權益，提升消費生活品質的機構：一是行政院消費者保護會，另一個是財團法人中華民國消費者文教基金會。 4.「全國消費者服務專線 1950」是付費電話，消費者須確認申訴事件為必需行為再撥打專線，由服務中心的專人協助解決問題。	3 由一版教科書、生活智慧王、聰明消費樂無窮	觀察檢核行為檢核口語評量態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程★表示教科書更換版本銜接課程	
三 9/12 9/18	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 ◎家政教育 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存或加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養及安全衛生的食物。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	壹、生活智慧王 第二單元飲食放大鏡 【活動1】聰明外食族 (一)引起動機：教師統計班級學生一週外食的次數，並請學生分享「外食時，食物的選擇技巧」。 (二)發展活動 1.教師指導學生閱讀課文。 2.教師引導學生發表外食選擇的技巧，以及食品及營養標示的內容。 3.角色扮演 4.說明：教師除了指導學生參考課本之場景外，還可以加入學生外食選擇技巧進行角色扮演。 (三)師生歸納 1.外食時，應運用食品及營養標示的訊息來選擇餐點。2.依據食品安全衛生管理法之規定，食品標示內容包含：品名、材質名稱及耐熱溫度、淨重、容量或數量、國內負責廠商之名稱、電話號碼及地址、原產地（國）、製造日期；具有時效性者，並應加註有效日期、有效期限、使用注意事項或批發等其他資訊。3.營養標示亦應列入考量。營養標示內容包含：「營養標示」的標題、熱量、蛋白質含量、脂肪、飽和脂肪、反式脂肪含量、碳水化合物與糖含量、鈉含量、出現於營養標籤中的其他營養素含量、廠商自願標示的其他營養素含量。4.應運用有食品標示及營養標示的食物。5.應運用標示完整的食物。 (四)餉餉練習 1.學生餉餉一組，進行外食選購技巧之演練。2.教師指導學生運用食品標示內容、食品標籤、添加物及包裝材質等訊息，做選購練習。 (五)綜合活動 1.教師引導學生討論：你會正確選擇外食嗎？2.教師引導學生分享：外食選擇經驗，並檢視是否正確。3.教師引導學生進行：如何善用外食選擇技巧，以選擇符合安全、經濟和營養的食物。4.小組代表分享討論結果。 【活動2】食物料理有技巧 (一)課前準備：蒐集及布置與食物選購、清洗、解凍與烹調有關的圖片、資料，詢問家人食物清洗、解凍的資訊。 (二)引起動機 1.蔬果在食用前為什麼要清洗？2.你和家人是怎樣清洗蔬果的？ (三)發展活動 1.選購食物的方法 2.選擇正確的洗滌方式 (四)小組討論 1.食物的清潔與營養哪一項重要？為什麼？2.哪些方法能兼顧清潔與營養？3.小組代表分享討論結果。 (五)師生共同歸納 1.許多的食物除了要小心挑選，還必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，才能食用。在這些處理過程中，如果疏忽或方法不當，常會導致營養素的流失。2.選購時掌握看、聞與摸的原則，才能買到新鮮的食物。3.使用正確的洗滌方式，才能避免營養素的流失。	3 由一版教科書、生活智慧王、飲食放大鏡	觀察檢核行為檢核口語評量態度評量操作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程★表示教科書更換版本銜接課程	

		<table><tr><th>教學期程</th><th>領域及議題能力指標</th><th>主題或單元活動內容</th><th>節數</th><th>使用教材</th><th>評量方式</th><th>備註</th></tr><tr><td>9/25</td><td>全性、外觀及口味。 ◎家政教育 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</td><td>第二單元飲食放大鏡 【活動2】食物料理有技巧 ◎審慎選擇解決方式 1. 3-4 教師引導學生閱讀課文並發表：冷藏烹調、低溫解凍、水中解凍、室溫解凍等各種解決方法及其優缺點。 (二)討論與分享 1. 情境說明：放學後，飢腸轆轆的佳佳和弟弟想烹調食物，從冰箱裡拿出冷清的雞肉，卻不知該如何處理？2. 如果你是佳佳，你會選用哪一種解決方式？為什麼？3. 你的解決方式正確嗎？需要做什麼改變？為什麼？ ◎蒸煮涼拌加三少 (一)教師引導學生發表：家中食物最常用的烹調方式為何？有何優缺點？ (二)討論與分享：你和家人通常是用哪種方式來烹調？需要做什麼改變？為什麼？ (三)師生共同歸納 1. 許多的食物除了要仔細挑選，還必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，才能食用，在這些處理過程中，如果疏忽或方法不當，常會導致營養素的流失。2. 解決肉品有一項共同的原則，就是不可以反覆的解凍再冷凍，以免在解凍的過程中造成營養素的流失，也容易造成細菌繁殖，使肉品質地變差，甚至造成腐敗。3. 審慎選擇解決方式，才不會滋生細菌，造成食物腐敗。4. 烹調食物按蒸、煮及涼拌方式，掌握三少原則。5. 掌握食物料理的技巧，正確的選購、清洗、解凍以及烹調，就能吃出營養與健康。 【活動3】包裝容器你看聽 (一)課前準備：教師準備不鏽鋼杯、瓷碗、玻璃杯、微波盒等餐具或圖卡，另外，師生共同蒐集及布置與飲食容器有關的圖片、資料。 (二)引起動機：如果在野外沒有帶碗，你會用什麼器具來裝飯或水？ (三)發展活動～食品與容器 1. 請學生分享看過哪些食品容器？2. 讓學生分組討論：各類食物該用哪種器皿盛裝才安全？3. 各組分享並討論：選擇容器時要考慮哪些？為什麼？4. 如果以不適當的容器盛裝食品，會產生哪些問題？5. 教師說明包裝與盛裝食物的容器會影響食物的品質，若使用不當會引起衛生安全的問題。 (四)師生共同歸納：每種材料都有其適合的使用時機，在選擇及處理食物時，使用適當的容器盛裝，能避免其產生化學變化，並保留食物的營養及延長使用期限。 (五)食品包裝應注意事項 1. 食物包裝與容器的適當性，對學生而言是很重要的生活常識，有些學生可能沿用錯誤方法多年而不自知，此教學可事前蒐集資料，或是讓學生經驗分享，方能貼近學生的生活，並落實於生活中。 2. 教師教學此活動時，宜適時補充微波爐使用的注意事項，因現今使用普及化，故宜加強教學。 3. 坊間食品容器的材質不一，教師應加強導正食物的溫度與容器的選擇原則，以確保食物的安全。</td><td></td><td>壹、生活智慧王 二、飲食放大鏡</td><td>口語評量 態度評量 操作評量</td><td>用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程</td></tr></table>	教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註	9/25	全性、外觀及口味。 ◎家政教育 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	第二單元飲食放大鏡 【活動2】食物料理有技巧 ◎審慎選擇解決方式 1. 3-4 教師引導學生閱讀課文並發表：冷藏烹調、低溫解凍、水中解凍、室溫解凍等各種解決方法及其優缺點。 (二)討論與分享 1. 情境說明：放學後，飢腸轆轆的佳佳和弟弟想烹調食物，從冰箱裡拿出冷清的雞肉，卻不知該如何處理？2. 如果你是佳佳，你會選用哪一種解決方式？為什麼？3. 你的解決方式正確嗎？需要做什麼改變？為什麼？ ◎蒸煮涼拌加三少 (一)教師引導學生發表：家中食物最常用的烹調方式為何？有何優缺點？ (二)討論與分享：你和家人通常是用哪種方式來烹調？需要做什麼改變？為什麼？ (三)師生共同歸納 1. 許多的食物除了要仔細挑選，還必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，才能食用，在這些處理過程中，如果疏忽或方法不當，常會導致營養素的流失。2. 解決肉品有一項共同的原則，就是不可以反覆的解凍再冷凍，以免在解凍的過程中造成營養素的流失，也容易造成細菌繁殖，使肉品質地變差，甚至造成腐敗。3. 審慎選擇解決方式，才不會滋生細菌，造成食物腐敗。4. 烹調食物按蒸、煮及涼拌方式，掌握三少原則。5. 掌握食物料理的技巧，正確的選購、清洗、解凍以及烹調，就能吃出營養與健康。 【活動3】包裝容器你看聽 (一)課前準備：教師準備不鏽鋼杯、瓷碗、玻璃杯、微波盒等餐具或圖卡，另外，師生共同蒐集及布置與飲食容器有關的圖片、資料。 (二)引起動機：如果在野外沒有帶碗，你會用什麼器具來裝飯或水？ (三)發展活動～食品與容器 1. 請學生分享看過哪些食品容器？2. 讓學生分組討論：各類食物該用哪種器皿盛裝才安全？3. 各組分享並討論：選擇容器時要考慮哪些？為什麼？4. 如果以不適當的容器盛裝食品，會產生哪些問題？5. 教師說明包裝與盛裝食物的容器會影響食物的品質，若使用不當會引起衛生安全的問題。 (四)師生共同歸納：每種材料都有其適合的使用時機，在選擇及處理食物時，使用適當的容器盛裝，能避免其產生化學變化，並保留食物的營養及延長使用期限。 (五)食品包裝應注意事項 1. 食物包裝與容器的適當性，對學生而言是很重要的生活常識，有些學生可能沿用錯誤方法多年而不自知，此教學可事前蒐集資料，或是讓學生經驗分享，方能貼近學生的生活，並落實於生活中。 2. 教師教學此活動時，宜適時補充微波爐使用的注意事項，因現今使用普及化，故宜加強教學。 3. 坊間食品容器的材質不一，教師應加強導正食物的溫度與容器的選擇原則，以確保食物的安全。		壹、生活智慧王 二、飲食放大鏡	口語評量 態度評量 操作評量	用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程		
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註												
9/25	全性、外觀及口味。 ◎家政教育 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	第二單元飲食放大鏡 【活動2】食物料理有技巧 ◎審慎選擇解決方式 1. 3-4 教師引導學生閱讀課文並發表：冷藏烹調、低溫解凍、水中解凍、室溫解凍等各種解決方法及其優缺點。 (二)討論與分享 1. 情境說明：放學後，飢腸轆轆的佳佳和弟弟想烹調食物，從冰箱裡拿出冷清的雞肉，卻不知該如何處理？2. 如果你是佳佳，你會選用哪一種解決方式？為什麼？3. 你的解決方式正確嗎？需要做什麼改變？為什麼？ ◎蒸煮涼拌加三少 (一)教師引導學生發表：家中食物最常用的烹調方式為何？有何優缺點？ (二)討論與分享：你和家人通常是用哪種方式來烹調？需要做什麼改變？為什麼？ (三)師生共同歸納 1. 許多的食物除了要仔細挑選，還必須經過洗滌、解凍、烹調等過程，才能食用，在這些處理過程中，如果疏忽或方法不當，常會導致營養素的流失。2. 解決肉品有一項共同的原則，就是不可以反覆的解凍再冷凍，以免在解凍的過程中造成營養素的流失，也容易造成細菌繁殖，使肉品質地變差，甚至造成腐敗。3. 審慎選擇解決方式，才不會滋生細菌，造成食物腐敗。4. 烹調食物按蒸、煮及涼拌方式，掌握三少原則。5. 掌握食物料理的技巧，正確的選購、清洗、解凍以及烹調，就能吃出營養與健康。 【活動3】包裝容器你看聽 (一)課前準備：教師準備不鏽鋼杯、瓷碗、玻璃杯、微波盒等餐具或圖卡，另外，師生共同蒐集及布置與飲食容器有關的圖片、資料。 (二)引起動機：如果在野外沒有帶碗，你會用什麼器具來裝飯或水？ (三)發展活動～食品與容器 1. 請學生分享看過哪些食品容器？2. 讓學生分組討論：各類食物該用哪種器皿盛裝才安全？3. 各組分享並討論：選擇容器時要考慮哪些？為什麼？4. 如果以不適當的容器盛裝食品，會產生哪些問題？5. 教師說明包裝與盛裝食物的容器會影響食物的品質，若使用不當會引起衛生安全的問題。 (四)師生共同歸納：每種材料都有其適合的使用時機，在選擇及處理食物時，使用適當的容器盛裝，能避免其產生化學變化，並保留食物的營養及延長使用期限。 (五)食品包裝應注意事項 1. 食物包裝與容器的適當性，對學生而言是很重要的生活常識，有些學生可能沿用錯誤方法多年而不自知，此教學可事前蒐集資料，或是讓學生經驗分享，方能貼近學生的生活，並落實於生活中。 2. 教師教學此活動時，宜適時補充微波爐使用的注意事項，因現今使用普及化，故宜加強教學。 3. 坊間食品容器的材質不一，教師應加強導正食物的溫度與容器的選擇原則，以確保食物的安全。		壹、生活智慧王 二、飲食放大鏡	口語評量 態度評量 操作評量	用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程												
		<table><tr><th>教學期程</th><th>領域及議題能力指標</th><th>主題或單元活動內容</th><th>節數</th><th>使用教材</th><th>評量方式</th><th>備註</th></tr><tr><td>五 9/26 10/2</td><td>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎家政教育 4-3-3 探究家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</td><td>永不放棄-游泳教學課程(鳴芳高工) 貳、青春無限 第三單元青春紀事簿 【活動1】認識青春期 (一)引起動機：以情境式對話讓學生能了解青春期的發育情形。 (二)討論問題 (三)分享：教師說明青春期的意義，第二性徵的出現是健康的指標，應以喜悅的心情迎接青春期的到來。 (四)教師說明：進入青春期的男孩和女孩，因荷爾蒙大量分泌，開始出現第二性徵。女生最明顯的變化就是乳房發育、臀部變寬、月經來臨等變化；男生的聲音開始變低沉、出現喉結、長鬍鬚等。 (五)師生共同歸納：1. 青春期的生理上顯著變化是第二性徵的出現，但因個人遺傳、營養、健康不同，所以進入青春期的時間也不同，不要嘲笑別人外長，也不要太在意別人的看法。2. 如對自己的發育有疑問或困擾，可詢問父母或師長，並實踐健康的生活習慣，幫助自己愉悅的度過這成長期。3. 青春期的身體變化是每個人必經的歷程，應以平常心看待。4. 如未進入青春期的，也要充分了解青春期的變化，為自己的成長做準備。5. 青春是成長的過程，要好好注意自己身體的發育情形。 【活動2】青春之謎 (一)說明女生「月經」的形成原因。 (二)討論報告：青春期的女孩注意事項。 (三)教師歸納：月經來臨前要注意使用衛生棉，也要記得攜帶衛生棉。月經是女性發育成熟的自然生理現象，在生理期間要注意個人衛生、保持心情愉快，讓自己在月經期間感覺比較舒服，遇到不懂的事可以詢問師長或朋友，讓自己健康快樂的成長。 (四)教師說明：男生「夢遺」的形成原因、減少夢遺發生的方法、青春期的男孩應該注意事項。 (五)教師提醒學生，出現夢遺時，清洗沾上精液的褲子，這是表現尊重自己的好行為，也是展現自我接納與負責任的態度。當有困擾時，可請教師長或父母。 (六)共同討論：1. 青春期的生理上有哪些改變？象徵著什麼意義？面對青春期的你會和誰分享你的想法？2. 進入青春期的後，面對身體的發育與改變，心中的疑惑與困擾要怎麼排除？ (七)師生共同歸納：1. 夢遺和月經都是健康的生理指標，象徵青春期的到來，也是成長的過程。2. 面對青春期的變化，不要獨自胡思亂想，要把自己的想法告訴父親或師長，請他們協助。3. 男生和女生的發育情形大不相同，每個人的發育速度也不一樣，我們要以喜悅的心情迎接青春期的到來。4. 月經是女性發育成熟的自然生理現象，在這個期間，要注意身體的衛生、保持心情愉快。 【活動3】青春加油站 (一)教師說明進入青春後，除身體發育，心理上也可能快速轉變，產生許多煩惱，這時該怎麼辦？ (二)共同討論。 (三)教師歸納：1. 青春要規律生活、充足的睡眠、適當的運動、均衡的飲食、保持身體乾淨舒適。2. 有時心情難免低落，要適當抒發情緒，接受別人的幫忙；平時可參加喜歡的社團活動，培養正確的興趣，充實生活。3. 面對青春，平日要勤做衛生保健、培養良好的生活習慣、建立良好的人際關係；遇到情緒問題要尋求協助，並建立良好的紓解方式，才能愉悅的迎接青春。</td><td>3</td><td>由一版教科書 貳、青春無限 三、青春紀事簿</td><td>觀察檢核 行為檢核 態度評量 操作評量</td><td>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</td></tr></table>	教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註	五 9/26 10/2	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎家政教育 4-3-3 探究家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	永不放棄-游泳教學課程(鳴芳高工) 貳、青春無限 第三單元青春紀事簿 【活動1】認識青春期 (一)引起動機：以情境式對話讓學生能了解青春期的發育情形。 (二)討論問題 (三)分享：教師說明青春期的意義，第二性徵的出現是健康的指標，應以喜悅的心情迎接青春期的到來。 (四)教師說明：進入青春期的男孩和女孩，因荷爾蒙大量分泌，開始出現第二性徵。女生最明顯的變化就是乳房發育、臀部變寬、月經來臨等變化；男生的聲音開始變低沉、出現喉結、長鬍鬚等。 (五)師生共同歸納：1. 青春期的生理上顯著變化是第二性徵的出現，但因個人遺傳、營養、健康不同，所以進入青春期的時間也不同，不要嘲笑別人外長，也不要太在意別人的看法。2. 如對自己的發育有疑問或困擾，可詢問父母或師長，並實踐健康的生活習慣，幫助自己愉悅的度過這成長期。3. 青春期的身體變化是每個人必經的歷程，應以平常心看待。4. 如未進入青春期的，也要充分了解青春期的變化，為自己的成長做準備。5. 青春是成長的過程，要好好注意自己身體的發育情形。 【活動2】青春之謎 (一)說明女生「月經」的形成原因。 (二)討論報告：青春期的女孩注意事項。 (三)教師歸納：月經來臨前要注意使用衛生棉，也要記得攜帶衛生棉。月經是女性發育成熟的自然生理現象，在生理期間要注意個人衛生、保持心情愉快，讓自己在月經期間感覺比較舒服，遇到不懂的事可以詢問師長或朋友，讓自己健康快樂的成長。 (四)教師說明：男生「夢遺」的形成原因、減少夢遺發生的方法、青春期的男孩應該注意事項。 (五)教師提醒學生，出現夢遺時，清洗沾上精液的褲子，這是表現尊重自己的好行為，也是展現自我接納與負責任的態度。當有困擾時，可請教師長或父母。 (六)共同討論：1. 青春期的生理上有哪些改變？象徵著什麼意義？面對青春期的你會和誰分享你的想法？2. 進入青春期的後，面對身體的發育與改變，心中的疑惑與困擾要怎麼排除？ (七)師生共同歸納：1. 夢遺和月經都是健康的生理指標，象徵青春期的到來，也是成長的過程。2. 面對青春期的變化，不要獨自胡思亂想，要把自己的想法告訴父親或師長，請他們協助。3. 男生和女生的發育情形大不相同，每個人的發育速度也不一樣，我們要以喜悅的心情迎接青春期的到來。4. 月經是女性發育成熟的自然生理現象，在這個期間，要注意身體的衛生、保持心情愉快。 【活動3】青春加油站 (一)教師說明進入青春後，除身體發育，心理上也可能快速轉變，產生許多煩惱，這時該怎麼辦？ (二)共同討論。 (三)教師歸納：1. 青春要規律生活、充足的睡眠、適當的運動、均衡的飲食、保持身體乾淨舒適。2. 有時心情難免低落，要適當抒發情緒，接受別人的幫忙；平時可參加喜歡的社團活動，培養正確的興趣，充實生活。3. 面對青春，平日要勤做衛生保健、培養良好的生活習慣、建立良好的人際關係；遇到情緒問題要尋求協助，並建立良好的紓解方式，才能愉悅的迎接青春。	3	由一版教科書 貳、青春無限 三、青春紀事簿	觀察檢核 行為檢核 態度評量 操作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程		
教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註												
五 9/26 10/2	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎家政教育 4-3-3 探究家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	永不放棄-游泳教學課程(鳴芳高工) 貳、青春無限 第三單元青春紀事簿 【活動1】認識青春期 (一)引起動機：以情境式對話讓學生能了解青春期的發育情形。 (二)討論問題 (三)分享：教師說明青春期的意義，第二性徵的出現是健康的指標，應以喜悅的心情迎接青春期的到來。 (四)教師說明：進入青春期的男孩和女孩，因荷爾蒙大量分泌，開始出現第二性徵。女生最明顯的變化就是乳房發育、臀部變寬、月經來臨等變化；男生的聲音開始變低沉、出現喉結、長鬍鬚等。 (五)師生共同歸納：1. 青春期的生理上顯著變化是第二性徵的出現，但因個人遺傳、營養、健康不同，所以進入青春期的時間也不同，不要嘲笑別人外長，也不要太在意別人的看法。2. 如對自己的發育有疑問或困擾，可詢問父母或師長，並實踐健康的生活習慣，幫助自己愉悅的度過這成長期。3. 青春期的身體變化是每個人必經的歷程，應以平常心看待。4. 如未進入青春期的，也要充分了解青春期的變化，為自己的成長做準備。5. 青春是成長的過程，要好好注意自己身體的發育情形。 【活動2】青春之謎 (一)說明女生「月經」的形成原因。 (二)討論報告：青春期的女孩注意事項。 (三)教師歸納：月經來臨前要注意使用衛生棉，也要記得攜帶衛生棉。月經是女性發育成熟的自然生理現象，在生理期間要注意個人衛生、保持心情愉快，讓自己在月經期間感覺比較舒服，遇到不懂的事可以詢問師長或朋友，讓自己健康快樂的成長。 (四)教師說明：男生「夢遺」的形成原因、減少夢遺發生的方法、青春期的男孩應該注意事項。 (五)教師提醒學生，出現夢遺時，清洗沾上精液的褲子，這是表現尊重自己的好行為，也是展現自我接納與負責任的態度。當有困擾時，可請教師長或父母。 (六)共同討論：1. 青春期的生理上有哪些改變？象徵著什麼意義？面對青春期的你會和誰分享你的想法？2. 進入青春期的後，面對身體的發育與改變，心中的疑惑與困擾要怎麼排除？ (七)師生共同歸納：1. 夢遺和月經都是健康的生理指標，象徵青春期的到來，也是成長的過程。2. 面對青春期的變化，不要獨自胡思亂想，要把自己的想法告訴父親或師長，請他們協助。3. 男生和女生的發育情形大不相同，每個人的發育速度也不一樣，我們要以喜悅的心情迎接青春期的到來。4. 月經是女性發育成熟的自然生理現象，在這個期間，要注意身體的衛生、保持心情愉快。 【活動3】青春加油站 (一)教師說明進入青春後，除身體發育，心理上也可能快速轉變，產生許多煩惱，這時該怎麼辦？ (二)共同討論。 (三)教師歸納：1. 青春要規律生活、充足的睡眠、適當的運動、均衡的飲食、保持身體乾淨舒適。2. 有時心情難免低落，要適當抒發情緒，接受別人的幫忙；平時可參加喜歡的社團活動，培養正確的興趣，充實生活。3. 面對青春，平日要勤做衛生保健、培養良好的生活習慣、建立良好的人際關係；遇到情緒問題要尋求協助，並建立良好的紓解方式，才能愉悅的迎接青春。	3	由一版教科書 貳、青春無限 三、青春紀事簿	觀察檢核 行為檢核 態度評量 操作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程												
六年級	健康體	<table><tr><th colspan="7">單元六、健康焦點新聞</th></tr><tr><td>第十八週 12/27-12/31</td><td>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。</td><td>單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身 活動1 遠離酒害 活動一：討論酒精對人體的影響及飲酒過量的危害 1. 教師詢問學生是否聽過或看過酒駕肇事的實例或報導？是怎麼發生的？造成什麼後果？ 2. 教師說明酒精對人體的影響。 3. 教師說明酒駕的罰則，強調酒駕的嚴重後果，請學生提醒家人開車不喝酒、喝酒不開車。 活動二：演練拒絕飲酒邀約的技能 1. 教師說明：在現實生活中，有很多喝酒的誘惑，雖然知道喝酒不好，但碰到飲酒邀約時，該如何拒絕呢？ 2. 請學生腦力激盪提出婉拒飲酒邀約的方式。 3. 請全班分為三組，抽籤針對不同的拒絕方式進行表演。 4. 教師進行講評並給予鼓勵。 活動2 防毒沾身 活動一：探討品的危害 1. 教師說明許多人在好奇心的驅使下</td><td>3</td><td>翰林版國小健康與體育6上教材 單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身</td><td>課堂問答 發表 實際演練</td><td>視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程</td></tr></table>	單元六、健康焦點新聞							第十八週 12/27-12/31	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。	單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身 活動1 遠離酒害 活動一：討論酒精對人體的影響及飲酒過量的危害 1. 教師詢問學生是否聽過或看過酒駕肇事的實例或報導？是怎麼發生的？造成什麼後果？ 2. 教師說明酒精對人體的影響。 3. 教師說明酒駕的罰則，強調酒駕的嚴重後果，請學生提醒家人開車不喝酒、喝酒不開車。 活動二：演練拒絕飲酒邀約的技能 1. 教師說明：在現實生活中，有很多喝酒的誘惑，雖然知道喝酒不好，但碰到飲酒邀約時，該如何拒絕呢？ 2. 請學生腦力激盪提出婉拒飲酒邀約的方式。 3. 請全班分為三組，抽籤針對不同的拒絕方式進行表演。 4. 教師進行講評並給予鼓勵。 活動2 防毒沾身 活動一：探討品的危害 1. 教師說明許多人在好奇心的驅使下	3	翰林版國小健康與體育6上教材 單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身	課堂問答 發表 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程	6	4
單元六、健康焦點新聞																		
第十八週 12/27-12/31	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。	單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身 活動1 遠離酒害 活動一：討論酒精對人體的影響及飲酒過量的危害 1. 教師詢問學生是否聽過或看過酒駕肇事的實例或報導？是怎麼發生的？造成什麼後果？ 2. 教師說明酒精對人體的影響。 3. 教師說明酒駕的罰則，強調酒駕的嚴重後果，請學生提醒家人開車不喝酒、喝酒不開車。 活動二：演練拒絕飲酒邀約的技能 1. 教師說明：在現實生活中，有很多喝酒的誘惑，雖然知道喝酒不好，但碰到飲酒邀約時，該如何拒絕呢？ 2. 請學生腦力激盪提出婉拒飲酒邀約的方式。 3. 請全班分為三組，抽籤針對不同的拒絕方式進行表演。 4. 教師進行講評並給予鼓勵。 活動2 防毒沾身 活動一：探討品的危害 1. 教師說明許多人在好奇心的驅使下	3	翰林版國小健康與體育6上教材 單元六、健康焦點新聞 活動1 遠離酒害、活動2 防毒沾身	課堂問答 發表 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本主題課程 ＊表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程												

		吸食成癮，長期下來出現神經損傷、膀胱萎縮、心律不整、呼吸衰竭等現象。一旦不再使用，身體會覺得疼痛、不舒服，心理上也會憂鬱、不安，對毒品會產生強烈的依賴性而難以戒斷。 2.請學生自由發表曾看過有關吸毒的報導嗎？對這些事件有什麼看法？如果有人引誘你吸毒，你會怎麼做呢？ 3.教師強調毒品所造成的危害非常可怕，切勿因為好奇，或自認絕對不會上癮而以身試毒。 活動二：練習做決定的技能 1.教師說明：每個人都應該對自己的生命和健康負責，千萬不要礙於情面或講求義氣而接受朋友的引誘與慫恿。 2.教師引導學生思考遇到吸毒的危險情境時，該做出正確的決定。 3.教師統整：所有的毒品都會傷害使用者的身心健康，從一開始就要做正確的決定，遠離毒害威脅，千萬不要踏出錯誤的第一步。 活動三：發表遠離毒品的方法 1.教師說明：青少年有時候會因為受到朋友誘惑或追求刺激而吸毒，染上毒癮之後不但影響學業和家庭生活，也弄丟了自己的健康。 2.教師引導學生討論如何避免落入吸毒的危險情境，以及發現朋友吸毒時該如何處理。 3.請學生完成下列語句：「為什麼有人會吸毒？因為……」、「對我而言，使用成癮藥物是……」和「假如				
		我的朋友誘惑我吸毒，我將……」、「為了避開毒品的陷阱，我會……」。 4.教師提醒學生遠離是非場所、建立正確的用藥觀念、尊重自我、堅決拒毒。 活動四：演練如何拒絕不當誘惑 1.教師說明在面對吸毒等不當誘惑時，可以採取的拒絕技巧。 2.請學生參考課本情境，兩人一組進行角色扮演。接著互換角色，用心體會說「不」的感覺。 3.請學生自由發表，拒絕別人要求的感覺怎麼樣？你的拒絕妙招是什麼？ 4.教師鼓勵學生在面對不當誘惑時，要運用拒絕技巧，堅決拒毒。				
第十九週 1/3-1/7	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。 【性別平等教育】2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。 【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	單元六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適、活動4 急救須知 活動3 壓力調適 活動一：發表壓力的來源與影響 1.請數名學生背著空書包，體驗從五本書、十本書、增加到十五本書的感覺。 2.請學生發表如果每天都背負著這麼沉重的壓力，會有怎樣的心情？ 3.請學生自由發表一個自己面臨的壓力，以及壓力對生理、心理的影響。 4.教師統整學生的意見，並進行補充說明。 活動二：練習解決問題的技能 1.教師說明每個人都感受過壓力，生活中的課業、工作、交友、家庭經濟等，都可能是造成壓力的來源，為了避免壓力對身心健康構成威脅，應該	3	翰林版國小健康與體育6上教材 單元六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適、活動4 急救須知	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程
		認清自己的壓力來源，分析有沒有解決的方法。有的話，可以利用問題解決的對策試著解決；如果沒有，可以轉移注意力，儘量讓心情放鬆。 2.教師解說問題解決步驟，包括：澄清問題、分析原因、設定目標、擬定辦法、執行、檢討再出發。 3.請學生分組，並與小組組員共同針對一個壓力來源，練習解決問題的技能。 活動三：區分正面與負面想法 1.教師說明：我們的想法、理念，往往會影響我們的行為，有時候，只要改變一下自己的想法，就可以有減輕壓力。 2.教師講解搶答遊戲活動規則。 3.請學生分組進行遊戲。 4.請學生自由發表自己通常是正面思考還是負面思考？如果想改變自己的思考模式，該如何著手？ 5.教師統整：想法改變時，心情也會跟著改變，學習用樂觀、積極的正面態度來看待事情。 活動四：探討抒解壓力的方式 1.教師說明：適度的壓力是成長的助力，但如果壓力超過個人所能忍受的範圍，就會成為阻力。學會抒壓的方式，可以讓自己輕鬆與壓力共處。 2.教師舉出一般用來抒解壓力的方式。 3.請學生腦力激盪，說出其他的抒壓方式。 4.教師說明面對壓力時，肌肉會自然的收緊，練習深呼吸法，可達到放鬆				

[illegible]

第二學期

生活

第一單元：打電話

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一、二週 2/11-2/18	1-1-3 有反思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-1-4 在發現及解決問題的過程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 D-1-3 聆聽與回應的表現。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲 活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導兒童專注於傳話內容的傾聽。 4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遷了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問：少了中間傳話的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳話方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。 3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩傳話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較不同傳話情形（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的傳話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。	6	1.教用版電子教科書 2.美術影片 3.紙杯 4.話筒線 5.膠帶 6.色紙	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。	□實地跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——

6

4

第四單元：我愛我的家

第十一週 4/18-4/22 22日全校盛大活動	1-1-2 覺察每個人均有其獨特性格、長處，進而欣賞自己的優點，喜歡自己。 2-1-3 探索生活中的「人、事、物」並體會彼此之間會相互影響。 2-1-4 在發現及解決問題的過程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-1-1 利用各種生活的檢視與調整。 E-1-4 感謝的表達與服務工作的	A-1-1 生命成長現象的認識。 A-1-3 自我反省。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 D-1-1 自我與他人關係的認識。 D-1-2 情緒調整的學習。 D-1-3 聆聽與回應的表現。 D-1-4 共同工作並相互協助。 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-2 生活規範的實踐。 E-1-3 自我行為的檢視與調整。 E-1-4 感謝的表達與服務工作的	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板上寫介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是他們對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以問不在在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你	6	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.美術影片 4.彩筆	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【家庭教育】 家E1 家庭的意義與功能。 家E2 家庭的多樣型態與轉變。 家E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
--------------------------------	--	---	--	---	---	---	--	--

6

4

			豐富的想像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-1-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-1-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-1-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-1-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法 實踐。 F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。				家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解尊重家庭型態的多樣性。				
			五、米食好好吃								
第十六週 5/23-5/29	2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-1-2 事物變化現象的觀察。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 C-1-4 事理的應用與實踐。	五、米食好好吃 2.食在感謝	6	教用版電子教科書	口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：			
	2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境，尊重生命。 7-1-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-1-3 聆聽與回應的表現。 D-1-4 共同工作並相互協助。 E-1-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	活動一、是誰煮的飯 1.教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、訪問大廚師 1.教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。 4.引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。 5.鼓勵兒童發表。 6.鼓勵兒童訪問會煮飯的人，畫出煮飯的方法和步驟。 活動三、煮飯大廚師 1.教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結： (1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。) (2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。) (3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同) (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1.教師複習煮飯步驟。 2.引導兒童實際練習洗米煮飯。 3.請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。 4.鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享 1.教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？								
			2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：家人知道你煮飯，有什麼感覺呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6.鼓勵兒童發表。 活動六、為煮飯努力 1.教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2.鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1.教師說明除了兒童發表說出的為煮飯努力的人以外，還有很多人也正在為煮飯做努力。 2.教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為煮飯做努力呢？ 3.鼓勵兒童發表。 4.引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1.教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。								

主題一找興趣，樂學習

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/14-2/18	1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-11-1 自己能做的事。 Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-11-3 自我探索的想法與感受。	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣搜查員 單元1生活興趣搜查員 <活動1>生活能力清單 一、教師提問 教師配合學生活動手冊單元頁引導學生分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 二、引導思考 教師配合學生活動手冊引導學生分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 三、學生自由分享或分組討論。 三、教師說明 讓學生說出做事物的感受與心情，從分享内容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。	3	1. 學生活動手冊	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			角色與工作，再一次回到自身思考有哪些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得再工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~					
第二週 2/21-2/25	1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-11-1 自己能做的事。 Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-11-3 自我探索的想法與感受。	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣搜查員 單元1生活興趣搜查員 <活動2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問，引導學生分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1. 有哪件事情是你很有成就感想跟大家分享的家事？ 2. 你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1. 做什麼事情？ 2. 都選擇甚麼時間做？為什麼？ 3. 做事情的事前準備。 4. 做事情的細節與步驟。 5. 如何呈現最容易讓同學了解清楚 ~本節結束~ 單元1生活興趣搜查員（續上節） <活動2>專長秘訣大公開 三、學生操作 試試看，流程說明：	3	1. 學生活動手冊	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元1生活興趣搜查員（續上節） <活動1>生活能力清單 一、教師提問 教師配合學生活動手冊引導學生分享並思考：「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛的家庭事務。 二、引導思考 教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 ~本節結束~ 單元1生活興趣搜查員（續上節） <活動1>生活能力清單 配合學生活動手冊引導學生進行班級體驗活動 時間：15分 體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） 感受與分享：15分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 分享與討論（老師也可以藉此時間 找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） 藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ 透過體驗活動，了解自己安排與處理事物的特質以及投入情況。 老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 「休閒興趣市集」分享 1. 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2. 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3. 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4. 你會主動幫忙做什麼事情呢？ 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享 四、教師總結 老師可以提醒老師可以提醒學生感受與覺察 「哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？」 「喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！」 於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 -本節結束- 單元2 學習專長探索家 <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是的同學一起呢？」 二、學生分組分享 教師引導學生討論分享 1. 短短的下課10分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ 2. 在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你				
			1. 將處理事情的準備工作先列下來。 2. 把做事的步骤依照順序，用重要的細節記錄。 3. 確認工作細節與順序。 4. 思考細節中沒有讓事情可以做得更好的秘訣分享。 5. 依據順序將工作秘訣用最適合你的說明方式分享。 -本節結束- 單元1 生活興趣搜查員（續上節） <活動2>專長秘訣大公開 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習以及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新秘訣，會到家庭中實踐。 -本節結束-				
第三週 2/28-3/4	1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-11-1 自己能做的事。 Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-11-3 自我探索的想法與感受。	主題-找興趣、樂學習 單元1 生活興趣搜查員、單元2 學習專長探索家 <活動3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行那些休閒活動呢？ 你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 家人會帶你一起進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？	3	1. 學生活動手冊 2. 便利貼	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
			最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ -本節結束- 單元2 學習專長探索家（續上節） <活動3>學習小達人 3. 引導觀察學生活動手冊中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ 4. 有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ 5. 如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事情呢？ 6. 想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好囉！ -本節結束-				
第四週 3/7-3/11	1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-11-1 自己能做的事。 Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-11-3 自我探索的想法與感受。	主題-找興趣、樂學習 單元2 學習專長探索家 單元2 學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答：	3	1. 學生活動手冊 2. 便利貼	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			1.校慶前_ (投票、海報設計、燒場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…) 2.校慶時_ (參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕…) 3.校慶後_ (環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…) 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 -本節結束- 單元2 學習專長探索家 (續上節) <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 覺察羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？				
			最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？ 最喜歡的遊戲或玩具？ 其他 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物 -本節結束- 單元2 學習專長探索家 (續上節) <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶給你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ 3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生觀察與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。				
			我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小站。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。 -本節結束-				
第五週 3/14-3/18	1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-11-1 自己能做的事。 Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-11-3 自我探索的想法與感受。	主題一找興趣，樂學習 單元2 學習專長探索家 單元2 學習專長探索家 (續上節) <活動1>學習小達人 一、教師提問 看見自己 教師配合學生活動手冊提問 「除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？」 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學2位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享） 三、教師說明	3	1.學生活動手冊 2.便利貼	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課錄點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

			透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） 將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 註：搜集到同學回應的便利貼，有可能同學回應一致的發現，也可能剛好是相反的發現，這有時與學生特質有關。 -本節結束- 單元2 學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「更清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？」 二、學生實踐與分享 想想看你的特點與長處可以繼續如何應用在你的生活中？ 邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看 1. 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2. 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能				
			夠維持與持續都具備著什麼特性呢？ 3. 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，更自己有更多發現與學習。 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。 -本節結束- 單元2 學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ 1. 設定可執行易達成的目標 2. 列出你的執行方式與步驟 3. 每個步驟檢查，如何讓你的專長興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄 1. 在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處 2. 能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情 3. 透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標 四、教師總結				
			透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果 項！（學期末可以安排活動時間分享） -本節結束-				

主題二溝通，從心開始

第六週 3/21-3/25	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度與技巧。	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	主題二溝通，從心開始 單元1 溝通交流道 1.討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 2.帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 3.小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。 4.透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。 5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因 6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？ ~本節結束~ 單元1 溝通交流道（續上節） 1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？ 2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現 3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？ 4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享 5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因！	3	1.學習單 2.溝通的情境題	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：
			~本節結束~ 單元1 溝通交流道 <活動1>溝通劇場 1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的的方式來把它演出來 2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，你會改變做法嗎？ ~本節結束~					
第七週 3/28-4/1	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度與技巧。	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	主題二溝通，從心開始 單元1 溝通交流道、單元2用心來溝通 單元1 溝通交流道（續上節） <活動1>溝通劇場 1.讓學生將最近與家人同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內 2.與同學討論並共同演練 ~本節結束~ 單元1 溝通交流道（續上節） <活動1>溝通劇場 3.一起分享表達方式和之前的差異 4.共同思考與分享為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合討論與分析） 5.全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動 ~本節結束~	3	1.學習單 2.溝通的情境題	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：
			單元2 用心來溝通 <活動1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因 3.小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變？並執行 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ ~本節結束~					
第八週 4/4-4/8	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度與技巧。	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	主題二溝通，從心開始 單元2 用心來溝通 單元2 用心來溝通（續上節） <活動1>你說我畫 5.小組分享遊戲過程難忘的部分 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？ ~本節結束~ 單元2 用心來溝通 <活動2>聽出你的心聲 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性 ~本節結束~ 單元2 用心來溝通（續上節） <活動2>聽出你的心聲 3.討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）	3	1.學習單 2.溝通的情境題	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：

				4.兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受 ~本節結束~					
	第九週 4/11-4/15	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通 單元2用心來溝通（續上節） <活動2>聽出你的心聲 1.討論什麼是同理心？ 2.根據課本圖片請學生表達自己的想法，討論可能在溝通上發生的問題 3.實際練習一下，兩兩一組，一人為A一人為B，根據自己看到的情形進行陳述與溝通，一分鐘後，兩人位置互換，再根據自己看到的情形進行陳述與溝通 ~本節結束~ 單元2用心來溝通（續上節） <活動2>聽出你的心聲 4.分享一下換位置之後，是不是想要修正之前溝通的內容？ 5.教師統整歸納：同理心就是試著感受與想像別人所經歷的事物與情感 ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動3>好好的回應 活動目標 透過討論，了解表達意見時，不以自我為中心，學習有效的對話與回應策略以達到共識 教學準備 教師可以針對學生練習的回應提問，給予一些實例進行演練	3	1.學習單 2.溝通的情境題	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：
				教學歸彙 讓學生以狀況劇的方式進行挑戰，能增進學習的動機 ~本節結束~ 【期中評量】					
	第十週 4/18-4/22	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。	主題二溝通，從心開始 單元3用愛溝通不斷線 單元3用愛溝通不斷線 1.討論日常生活中非語言的溝通方式 2.討論書寫的方式要留意哪些部分？ 3.小組派人抽取課題，一起討論練習 4.將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式！ 5.將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6.說明 P23~24 預告學生，未來一周時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內 ~本節結束~ 單元3用愛溝通不斷線（續上節） 1.小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2.小組內互相給予回饋與建議 3.推選出一位上台分享 4.全班與教師一起給予回饋建議 5.教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！ 透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ ~本節結束~	3	1.學習單 2.溝通的情境題	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1.協同科目： 2.協同節數：
				單元3用愛溝通不斷線（續上節） 1.教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 2.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 3.教師請學生發表學習完本主題後的心得 4.請學生做自評。 ~本節結束~					

單元五、飲食智慧王

第十六週 5/23-5/27	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。	單元五、飲食智慧王 活動1 飲食新觀念 活動2 拜訪營養素 活動1 飲食新觀念 活動一：介紹一日飲食建議量 1.教師引導學生思考：均衡攝取六大類食物可以讓身體強壯，不容易生病，但是每天要吃多少，才可以獲得足夠、均衡的營養呢？ 2.教師介紹 3-6 年級學童一日飲食建	3	翰林版國小健康與體育 4 下教材 單元五、飲食智慧王 活動1 飲食新觀念 活動2 拜訪營養素	自我評量 發表 課堂問答 紙筆測驗 參與度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程
-------------------	--	---	---	---	-------------------------------------	---

	【家政教育】1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】1-2-6 了解均衡的飲食並應用於生活中。	議量，並說明此新版飲食指南與舊版有何不同。 3.教師講解各類食物份量的估算方法。 活動二：討論一日飲食紀錄 1.教師引導學生評估並發表小琪一天三餐的飲食紀錄：(1) 六大類食物都吃到了嗎？(2) 份量夠不夠？(3) 怎麼做會更好？ 2.教師統整學生的意見並補充說明。 3.請學生分組，並以一位組員的一日飲食紀錄為例，進行評估。 4.教師統整：學會估算一日飲食中各類食物的分量，可以避免吃得太多或太少，讓營養的攝取更均衡。 活動三：探討各年齡層的生理變化 1.教師說明不同的人生階段會有不同的生理變化。 2.請學生發表：自己和家人處在哪個人生階段？有哪些不同的生理變化？ 3.教師進行統整。 活動四：討論影響日常食物量的因素 1.教師說明：每個人的食物需要量會隨年齡、性別及活動量的不同而有所差異。 2.教師統整：一日飲食建議量只是通則，可以依據每個人年齡、活動量的不同，適當調整攝取的分量。 活動2 拜訪營養素 活動一：認識營養素的來源及功用 1.教師說明：各類食物中含有不同的營養素，主要有醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水。吃進肚子				
--	---	--	--	--	--	--

		的食物經過消化後，營養素就會被人體吸收和利用。 2.教師引導學生認識六大類食物分別提供了哪些營養素，以及不同的營養素分別有哪些功用。 3.教師統整：六種營養素對人體有不同的作用和幫助，每種營養素都很重要。 活動二：找出主要營養素 1.教師舉例說明各種食物裡所含的主要營養素。 2.教師講解搶答遊戲規則。 3.請學生進行遊戲。 4.教師嘉勉優勝組別，並針對學生答錯的部分加以說明。 5.教師統整：每天應攝取各類食物，才能獲得需要的營養素，讓身體保持健康。				
第十七週 5/30-6/3	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	單元五、飲食智慧王 活動2 拜訪營養素 活動3 體重控制有一套 活動2 拜訪營養素 活動一：討論營養不良對健康的影響 1.教師說明：缺乏正確的營養觀念和飲食習慣，容易造成營養不均。 2.教師引導學生思考自己的體重是否有過重或過輕的問題？ 3.教師徵求自願者作為討論案例，並引導學生發表：體重過重或過輕是什麼原因造成的？對健康有什麼不好的影響？以及要如何改善？ 4.教師統整學生意見並補充說明。 活動二：發表幫助生長發育的方法 1.請學生就所蒐集的資料，發表幫助	3	翰林版國小健康與體育 4 下教材 單元五、飲食智慧王 活動2 拜訪營養素 活動3 體重控制有一套	自我評量 發表 參與度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

		生長發育的方法。 2.教師指正學生的錯誤觀念並補充說明。 3.教師提問並引導學生思考：自己在飲食、運動、睡眠方面做得如何？還有哪些方法能幫助生長發育呢？ 4.教師歸納學生意見並補充說明。				
		活動3 體重控制有一套 活動一：討論體重過重的原因和影響 1.教師引導學生發表：哪些不良的生活習慣容易造成體重過重？ 2.教師提問並請學生自由發表：體重過重有哪些不良影響？ 3.教師統整學生意見並補充說明。 活動二：發表維持理想體重的方法 1.請學生就所蒐集的資料，提出維持理想體重的方法。 2.教師說明：運動和飲食是體重控制的關鍵。 3.教師引導學生認識高熱量食物。 4.教師引導學生發表：除了上述食物之外，還有哪些高熱量食物必須盡量少吃。 5.教師統整並補充說明。 活動三：選擇健康的食物 1.教師說明：選擇食物時，要考慮食材及其料理方式。 2.教師引導學生認識天然和加工的食品，並介紹不同的料理方式。 3.師生共同討論健康食物的選擇原則。 4.教師引導學生找出全穀根莖類、蔬菜類和豆魚肉蛋類中比較健康的食物。				
		物。 活動四：選擇健康的食物 1.教師說明：健康食物的選擇原則。 2.引導學生找出比較健康的水果和飲料。 3.教師統整：為了維持理想體重，應選擇熱量較低的健康食物。 活動五：評估身體活動量 1.教師引導學生評估：自己一天的身體活動量情形。 2.教師引導學生發表：自己經常做哪些運動？有沒有固定的運動時間？以及規律的運動習慣對身體有哪些益處？ 3.師生共同討論：除了運動外，在日常生活中還有哪些方法能增加身體活動量？ 4.教師統整：每天運動30分鐘以上，除了可以消耗多餘的熱量，維持理想體重外，還能增強體力、促進骨骼發育。				
單元六、環境偵查員 單元七、走出新方向						
第十九週 6/13-6/17	7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。 【家庭教育】1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 【家庭教育】1-2-2 了解自己的飲食習慣與喜好。	單元六、環境偵查員 活動2 健康深呼吸 活動3 找回寧靜的家 活動2 健康深呼吸 活動一：討論空氣汙染的危害 1.教師說明：空氣汙染的危害有相當多層面，但可以略分為對健康、環境兩類來探討。 2.師生共同討論：如何在空氣汙染中保護自己？如何在日常生活中進行改善空氣汙染的行動？ 3.教師鼓勵學生透過生活中的小行動，一起來改善空氣汙染。 活動二：參與社區中的環保行動 1.教師說明：有許多社區為了維護乾淨、清新的生活環境，會採取實際行動來減輕空氣汙染的危害。 2.教師說明建一社區的防制空氣汙染計畫。 3.請學生發表：自己的社區有哪些空	3	翰林版國小健康與體育4下教材 單元六、環境偵查員 活動2 健康深呼吸 活動3 找回寧靜的家	自我評量 發表 課堂問答	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

		氣汙染源？該如何進行改善？ 4.教師引導學生仔細觀察社區的空氣汙染源，並和家人討論如何進行改善。 5.教師鼓勵學生主動參與社區裡的環保活動，結合社區居民的力量一起努力。 活動3 找回寧靜的家 活動一：認識噪音 1.教師說明聲音強度的單位是分貝（dB），並舉例介紹。 2.教師說明：噪音是一種主觀的個人感受，一般來說讓人感到不舒適的聲音就是噪音。不過，在「噪音管制法」中，噪音是指超過管制標準的聲音。 3.師生共同討論：在日常生活中，常聽到哪些噪音？這些噪音會帶來哪些影響呢？ 活動二：發表噪音的影響 1.教師說明：噪音會直接影響聽力，長期處在85分貝以上的噪音環境會造成聽力障礙，大於120分貝的聲音更可以使耳聾。除此之外，噪音也會影響一個人生理和心理的健康。 2.請學生自由發表：噪音對生活還有哪些影響？ 3.教師統整並說明噪音的危害。 活動三：受噪音干擾時的因應方法 1.教師說明小豪受到噪音干擾時的因應方法。 2.教師提問並引導學生發表：是否還想到其他的處理方式？				
		3.教師統整：遇到噪音干擾要視情況採取適當方法處理，避免糾紛和衝突。 活動四：發表如何避免製造噪音 1.教師說明：防制噪音要從自己做起。 2.請學生發表自己曾製造過哪些噪音干擾別人。 3.教師提問並請學生發表，要如何避免製造噪音。 4.教師統整並鼓勵學生在日常生活中減少製造噪音。				
第二十週 6/20-6/24	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【人權教育】1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。	單元七、走出新方向 活動1 珍愛我的家 活動2 家庭的危機 活動1 珍愛我的家 活動一：討論家庭的功能及重要性 1.教師說明：家庭是一個人出生後最早接觸的場所，也是提供照顧、關懷、安全感與愛的學習環境。 2.請學生說一說：家庭對自己有什麼重要性？自己對家庭有什麼貢獻？ 3.教師統整：家是我們出生與成長最重要的地方。 活動二：發表關懷家人的做法 1.教師提問：萬一家中暫時少了某個人，那會怎麼樣？並引導學生以「_____在家中很重要，因為……，少了_____家人會……。」進行追問。 2.教師宜說明每個人在家中扮演不同的角色，有不同的功能，所以都很重要。 3.教師說明：多關懷家人、多說話，可以讓家庭關係更好。	3	翰林版國小健康與體育4下教材 單元七、走出新方向 活動1 珍愛我的家 活動2 家庭的危機	發表 課堂問答 自我評量 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程
		4.請學生發表平常關懷家人的做法。 活動三：表演家庭衝突狀況劇 1.教師引導學生表演家庭衝突狀況劇。 2.教師引導學生思考：是什麼原因造成家庭衝突？以及引發衝突的對話，背後真正的含意和目的是什麼？ 3.請學生發表和家人發生衝突的經驗。 4.教師提問並引導學生發表，要如何溝通才能減少誤解和衝突？ 5.教師統整學生的意見並補充說明。 活動四：演練良好的溝通技巧 1.教師說明良好的溝通需要注意到哪幾點。 2.教師提問並引導學生思考：文文和媽媽的衝突，是否可以避免？如果你是文文，要採取什麼方式和媽媽溝通比較好？ 3.請學生將所想採行的溝通方式表演出來。 4.教師鼓勵學生將良好的溝通技巧運用在家庭生活中，讓家人間的關係更加和睦。 活動2 家庭的危機 活動一：探討家暴案例 1.教師說明：不論是身體上的推撞、毆打，或精神上的恐嚇、羞辱，都算是暴力行為。有些孩子長期處在家庭暴力的陰影下，身心都受到極大的傷害。 2.教師引導學生發表：（1）小珍的媽媽認為家庭暴力是家務事，只能默默				

[illegible]

		院的醫師真的比較優嗎？4.生病一定要到醫院治療嗎？5.醫療分級制度的實施對醫師與病患可能會有什麼影響？6.你支持醫療分級制度的實施嗎？為什麼？ (三)師生共同歸納：1.目前健保醫療實施分級制。2.根據分級制度，部分醫療負擔費用，由下往上愈來愈高(多)。3.醫院的醫療設備投資全，主要醫治重大病症，小病痛在基層院所診治即可。4.醫療分級，不但可以減少醫療浪費，還可以讓民眾獲得完整性的醫療照顧，大家都應該配合與善用。 【活動四】理性消費健康用藥 (一)引起動機：1.指導學童展示分亨蒐集帶來的藥品盒、罐，並說明購買地點。2.引導學童分組觀察討論盒、罐上的標註內容，並將項目條列記錄，最後將記錄內容書寫在黑板上。3.引導學童統整黑板上資料，將重複項目標掉，各項保留單一記錄，待活動進行時用。4.指導學童翻閱教材，進行內容閱讀與發表分享。 (二)發表與分享：1.教師引導學童思考並發表。2.教師指導學童上臺，將不足的內容補上後，請學童整理膠寫在書頁或筆記上，做為日後選購藥品或其他相近物品的準則。 (三)師生共同歸納：1.選購藥品的準則。2.旅遊購物是不可克己的消費行為，為避免外買買到不安全或有礙健康的物品，每個人都應僅認選購藥品或其他相近物品的準則，以維護個人健康。				
貳、青春組曲						
六 3/13 3/19	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 ◎性別平等教育 1-3-1 認知青春不同性別者身體的發展與保健。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 ◎人權教育	貳、青春組曲 四、處理的青春 【活動一】解開青春的奧秘 (一)閱讀課文：1.共同討論課文傳達的意思。2.討論：(1)進入青春期可能會有那些困擾或煩惱？(2)會向誰求助？(3)假如父母或老師都不能解決煩惱，要怎麼辦？3.結論：青春一生只有一次，是人成長必經的過程，會經歷一些前所未有的改變，隨青春期的到來，生理上會有許多變化，成長帶來的轉變，是自然的，成長是令人興奮，但它也會帶來煩惱。有煩惱時，可以找父母或師長談一談。 (二)了解青春生理的轉變及如何面對。 (三)師生共同歸納。 【活動二】青春路上我和你 (一)閱讀課文：1.由教師或學童朗讀課文。2.共同討論課文所傳達的意思。3.共同討論：(1)你有沒有欣賞的異性同學？你會怎樣向他(她)表達心中的好感？(2)女生可以主動表達對異	3	由一版教科書、貳、青春組曲、處理的青春	觀察檢核行為檢核態度評量操作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 ★表示教科書更換
	1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	性的好感嗎？(3)你是否有像小君一樣的困擾，你覺得怎樣處理會比較好？(4)當感情世界遇到困擾時，可以求助誰？4.教師歸納。 (二)搭起友誼的橋梁：生活中，我們會有許多與異性相處、共同學習的機會，掌握與異性相處的原則，彼此尊重、態度合宜，發展兩性和諧的人際關係。1.哪些事是男生或女生才可做？為什麼？2.團體中，你覺得男生還是女生會較主動為大家服務？為什麼？ (三)師生共同歸納。 【活動三】展現自信做自己 (一)小君的困擾：1.探討：(1)你想追求流行嗎？(2)你會想做身體上的改變嗎？(3)碰到問題或困擾時，可以找誰幫忙與協助？(4)如果好朋友邀你一起去做大外觀的改變，你會去嗎？為什麼？(5)你可能覺得染髮、穿耳洞、刺青可以讓你看起來既好看又炫，但你知道對健康會有些不良的影響嗎？(6)身體外觀的改造，真的能讓自己看起來更討人喜歡嗎？(7)你對自己的外觀滿意嗎？怎樣打扮才是適合自己且又合宜？ 2.結論：(1)青春時期，每個人的情形都不同，有人在五至六年級時就進入青春期，也有人到國中才開始有第二性徵，其實都沒有關係，重要的是知道如何處理。(2)有問題時，可請教師、長輩、健康中心護理師等。(3)追求流行或崇拜偶像像是現在年輕人常有的，只要不影響正常作息、身體健康和功課，是無礙的。(4)青春時期，對事物的好奇是很正常的，但必須考慮在身體上的外觀改變會不會傷害健康。 3.教師歸納：每人的外觀都不同，要針對自己的特色做適合的打扮，只要讓人感覺乾淨整齊，就是合宜的打扮，不一定非要模仿別人的穿著打扮或追求流行。 (二)肯定自我、展現活力 1.探討：(1)自己的外型有何特徵？你最喜歡自己外觀的哪部分？(2)你覺得自己的優點是什麼？要如何發揮？2.討論課本圖示內容：每個人都不同的外觀，坦然接受自己並發揮優點，展現自我。 (三)教師歸納。 【活動四】肯定自我、發揮專長 (一)閱讀課文：1.由教師或學童朗讀課文。2.全班共同討論課文中所傳達的意思。3.共同討論 (二)結論：1.傳統觀念認為「男強女弱」、「男主外、女主內」刻板印象現今社會已不適用。2.舉例說明：國際知名服裝設計師李剛、世界冠軍麵包師傅吳寶春等人，不受性別限制，展現自我，發揮自己的專長。 (三)師生共同歸納。				換版本 銜接課程
七 3/20 3/26	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 ◎性別平等教育 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎家政教育	貳、青春組曲 五、和家人有約 【活動一】家人有約 (一)經驗分享與討論：1.回想和家人聚在一起時，多半在做些什麼？這項活動可以增進你和家人間的情感交流嗎？2.請準備一張與家人共同從事休閒活動的照片，帶到學校和同學分享回憶。 (二)家庭休閒活動：1.請各組分項討論。2.請各組派代表上台報告討論的結果。3.當我們和家人要共同從事休閒活動時，也可以使用上列的四個問題和家人進行討論喔！ (三)教師引導學童了解「從事家庭休閒活動的好處」。 (四)家庭幸福宣言：「我願意多和家人一起參與休閒活動，為達成家庭生活幸福而努力！」 【活動二】溝通停看聽 (一)請學童分享在與家人常見的衝突與對話方式。 (二)練習肢體雕塑。 (三)群體雕塑：每組討論如何使用三組定格動作，模擬家人互動的重點及和家人討論從事何項休閒活動時，可能產生的衝突。呈現的重點：1.通常提議者或提議方式為何？2.討論的過程中有沒有意見交流的機會？最後的決定方式是什麼？ (四)問題討論：討論後上台分享。1.這三組動作呈現什麼的事情？2.你覺得哪位同學扮演的角色最成功？你覺得哪幾位同學的對話最逼真？為什麼？3.你覺得這樣的對話方式，對你和家人間的關係有什麼影響？ (五)轉化雕塑：請維持在衝突發生的那組動作中，並試著慢慢改變你和其他角色間的關係，讓大家看到不一樣的「家庭溝通」。 (六)你和家人溝通時，是否也有這樣的衝突？分享你的心情並找出溝通上的盲點，再練習更好的表達方式。 (七)歸納整理：當關係愈親密，往往會任意流露自己的情緒，甚至未經思考脫口說出傷人的話語；衝動下的情緒和語言常會傷害到家人。和家人溝通時，應該注意哪些細節？ (八)情緒控制小祕訣。 【活動三】珍愛家庭 (一)閱讀課文：家是一個可以使我們擁有安全感、歸屬感和愛的地方，也是成長最重要的場所。臺灣近年來家庭及社會型態的改變，「單親家庭」在社會上愈來愈多，其中雙親離異，對家庭中成員來說是個不小的打擊。通常在心理上，經歷四個情緒階段。1.否認階段。2.憤怒階段。3.爭執階段。4.沮喪階段。 (二)討論分享：1.請同學們小組討論面臨家庭變異的四個情緒階段可能對自己的影響。包含與家人間、與同儕間、課業上等，自己可能的變化，並且記錄在學習單上。2.以上討論的變化對自己有助嗎？怎樣做才是對自己好的行為與想法？3.討論接受家庭變異事實，比較能更快恢復正常活動，重新建立屬於自己的人際關係。4.說出和暖、溫暖、健全的家庭才是保證兒童人格健康發展的重要條件。5.一起說出：身為家中一分子，為了幸福家庭，每個人都要盡一份心力。 (三)為家庭幸福希望祈禱：請在紙上寫下你對家庭的感受及期望，並加註為了家庭幸福自己可以的作為後，掛在祈禱牆上，一起為家庭生活祈禱。 (四)教師總結。	3	由一版教科書、貳、青春組曲、家和萬事興	觀察檢核行為檢核態度評量操作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 ★表示教科書更換
	4-3-3 探究家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	(二)家庭休閒活動：1.請各組分項討論。2.請各組派代表上台報告討論的結果。3.當我們和家人要共同從事休閒活動時，也可以使用上列的四個問題和家人進行討論喔！ (三)教師引導學童了解「從事家庭休閒活動的好處」。 (四)家庭幸福宣言：「我願意多和家人一起參與休閒活動，為達成家庭生活幸福而努力！」 【活動二】溝通停看聽 (一)請學童分享在與家人常見的衝突與對話方式。 (二)練習肢體雕塑。 (三)群體雕塑：每組討論如何使用三組定格動作，模擬家人互動的重點及和家人討論從事何項休閒活動時，可能產生的衝突。呈現的重點：1.通常提議者或提議方式為何？2.討論的過程中有沒有意見交流的機會？最後的決定方式是什麼？ (四)問題討論：討論後上台分享。1.這三組動作呈現什麼的事情？2.你覺得哪位同學扮演的角色最成功？你覺得哪幾位同學的對話最逼真？為什麼？3.你覺得這樣的對話方式，對你和家人間的關係有什麼影響？ (五)轉化雕塑：請維持在衝突發生的那組動作中，並試著慢慢改變你和其他角色間的關係，讓大家看到不一樣的「家庭溝通」。 (六)你和家人溝通時，是否也有這樣的衝突？分享你的心情並找出溝通上的盲點，再練習更好的表達方式。 (七)歸納整理：當關係愈親密，往往會任意流露自己的情緒，甚至未經思考脫口說出傷人的話語；衝動下的情緒和語言常會傷害到家人。和家人溝通時，應該注意哪些細節？ (八)情緒控制小祕訣。 【活動三】珍愛家庭 (一)閱讀課文：家是一個可以使我們擁有安全感、歸屬感和愛的地方，也是成長最重要的場所。臺灣近年來家庭及社會型態的改變，「單親家庭」在社會上愈來愈多，其中雙親離異，對家庭中成員來說是個不小的打擊。通常在心理上，經歷四個情緒階段。1.否認階段。2.憤怒階段。3.爭執階段。4.沮喪階段。 (二)討論分享：1.請同學們小組討論面臨家庭變異的四個情緒階段可能對自己的影響。包含與家人間、與同儕間、課業上等，自己可能的變化，並且記錄在學習單上。2.以上討論的變化對自己有助嗎？怎樣做才是對自己好的行為與想法？3.討論接受家庭變異事實，比較能更快恢復正常活動，重新建立屬於自己的人際關係。4.說出和暖、溫暖、健全的家庭才是保證兒童人格健康發展的重要條件。5.一起說出：身為家中一分子，為了幸福家庭，每個人都要盡一份心力。 (三)為家庭幸福希望祈禱：請在紙上寫下你對家庭的感受及期望，並加註為了家庭幸福自己可以的作為後，掛在祈禱牆上，一起為家庭生活祈禱。 (四)教師總結。				如： ●表示本校主題課程 ★表示教科書更換

壹・視覺驚艷

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一、二週 2/11-2/18	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	壹・視覺驚艷 一、為你留影 1 探索「為你留影」的方式。 2 鼓勵學生自製畢業贈禮。 3 探索可以表現素描的媒材。 4 探索鉛筆的特性。 5 練習鉛筆的特性。 6 探索藝術家的人物素描作品。 7 欣賞課本圖創作品。 8 利用鉛筆或其他媒材創作作品。	6	翰林版國小藝文 6 下教材 壹・視覺驚艷 一、為你留影	作品評量 發表	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。					
第三週 2/28-3/4	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-14 選擇主題，探索並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。	壹・視覺驚艷 二、我的故事書 1 引導學生說出校本課程中柑仔瀾的發展故事。 (結合校訂課程-柑仔瀾夢想社區) 2 決定自己故事書的主題。 3 探索自己的故事書內容與呈現方式。 4 認識不同的成書方式。 5 課本圖創作品欣賞與心得分享。 6 決定主題，一紙成書。 7 運用相關的媒材與技法進行創作。	3	翰林版國小藝文 6 下教材 壹・視覺驚艷 二、我的故事書	作品評量 發表 態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		化 and 國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。				
第六週 3/21-3/25	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	壹·視覺驚艷 三·藝術瑰寶 1 帶領學生認識什麼是公共藝術？ 2 藉著實際的探訪，體驗公共藝術作品真實的感受與其生活中的意義、功能與重要性，進而關心自己與社區生活環境的美化。 3 帶領學生認識透過網路及多媒體。 4 利用網路線上看展覽。 5 了解藝術瑰寶與科技如何融合。 6 欣賞「會動的清明上河圖」。 7 了解故宮展品夏荷的互動呈現。 8 了解幻覺藝術如何與觀眾互動。	3	翰林版國小藝文 6 下教材 壹·視覺驚艷 三·藝術瑰寶	報告 發表 態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程
	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。					